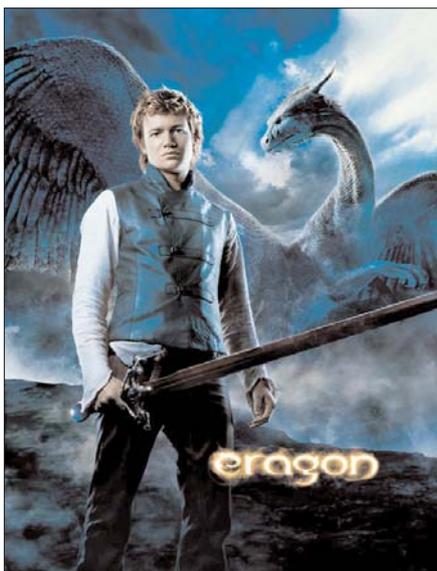


## CULTURA

15 de diciembre de 2006 / España

### Eragon llega a nuestra carterlera



Hoy llega a nuestros cines *Eragon*, la adaptación cinematográfica del primer libro de la trilogía *El Legado* de Christopher Paolini. El autor tenía sólo 15 años cuando empezó a escribir la novela.

Eragon es un joven de 15 años que vive en una granja con su tío y su primo. Un día, cazando, se encuentra una pequeña piedra. Él cree ser afortunado ya que piensa que se trata de un zafiro. Más adelante descubrirá que es un huevo de dragón del cual saldrá Shapira, una dragona que se convertirá en la compañera inseparable de Eragon. Decide mantener el hallazgo de Shapira en secreto. Sin pretenderlo se encuentra ante un legado antiguo y se verá obligado a proteger el futuro del ejército de los Jinetes de Dragones. Con una espada y los consejos de un cuentacuentos como guía, Eragon y el Shapira deberán recorrer peligrosos territorios en los que reina un tirano sin escrúpulos.

El filme es la primera película como director de Stefan Fangmeier. El reparto cuenta con Edward Speleers como Eragon, también debutante, para el cual se realizaron *castings* a nivel mundial con el fin de encontrar al mejor candidato, tal y como sucedió en el caso de *Harry Potter*.

### PROPUESTAS DIDÁCTICAS

- El autor de *Eragon* es Christopher Paolini, un joven de 23 años. Busca información en Internet sobre él y escribe una breve biografía.
- *Eragon* pertenece tanto a la literatura como al cine fantástico. Busca información sobre este género y anota las características que lo definen. ¿Qué otras obras literarias y películas conoces de este género? Para cada una, redacta su argumento.
- *Eragon* forma parte de la trilogía *El Legado*. ¿Qué quiere decir esta palabra? ¿En qué otros contextos se puede utilizar?
- Busca información sobre otras trilogías o sagas literarias conocidas. Reflexiona sobre por qué pueden tener tanto éxito estos libros y comentad vuestras opiniones en clase.
- El protagonista de *Eragon* encuentra un huevo de dragón y por ello descubre que pertenece a la raza de los Jinetes de Dragón. ¿Qué pensarías tú si te sucediera algo así? ¿Te gustaría estar en el papel del protagonista? Reflexiona sobre ello.
- Shapira comparte protagonismo con Eragon en este filme. Los dragones aparecen a menudo en el cine y la literatura. Investiga sobre el mito del dragón y describe cómo han sido representados por la cultura popular.